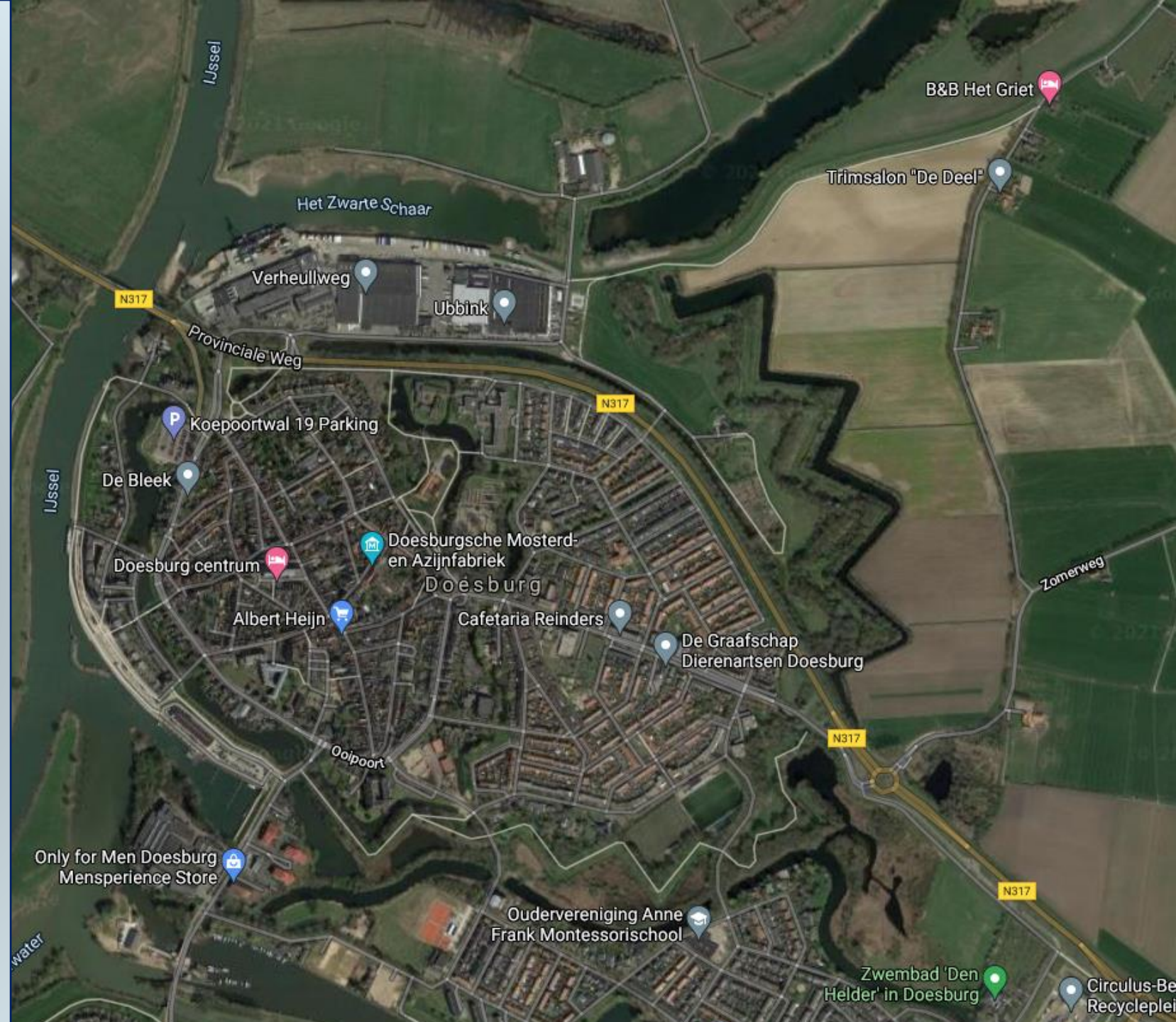


An aerial photograph of a Dutch town square. In the foreground, a large red building is partially visible on the left and right. The square is filled with people, some walking and some on bicycles. In the background, a tall church tower with a spire rises above the rooftops of the surrounding buildings. The sky is blue with some clouds.

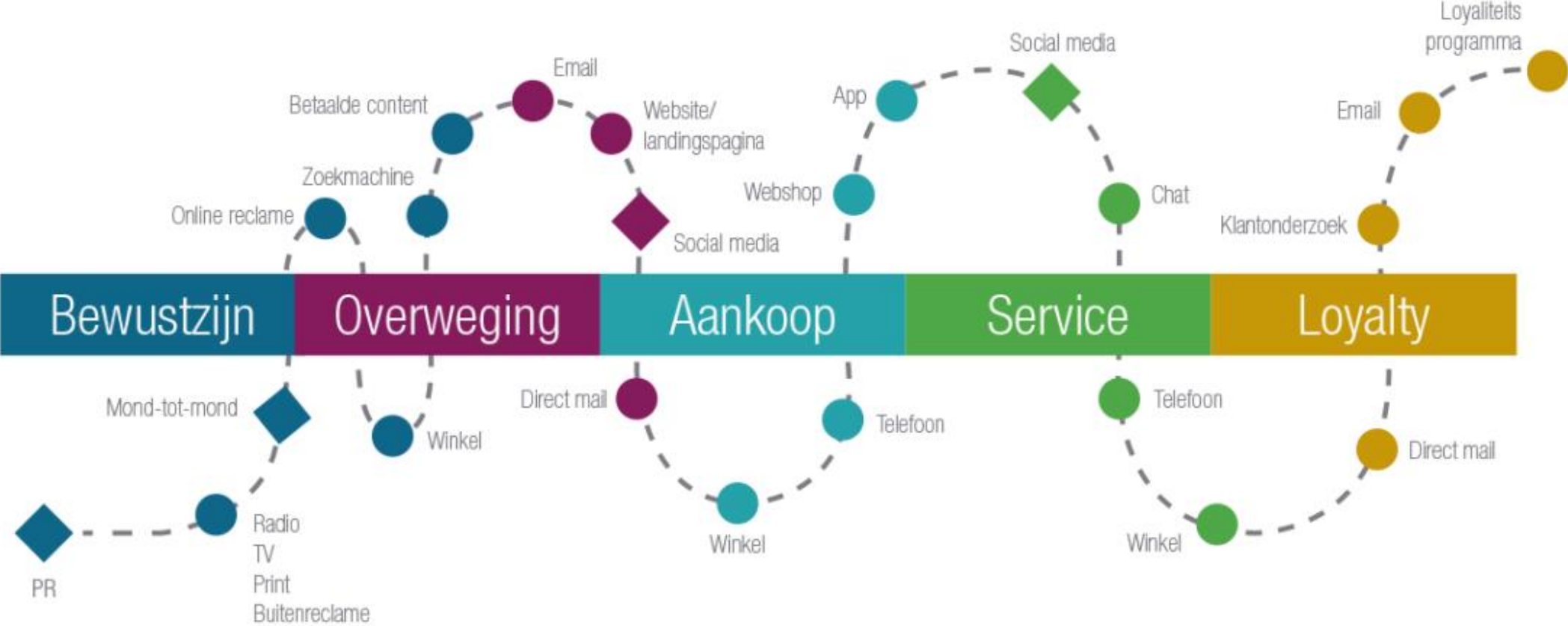
Doesburg

En het perspectief van de bezoeker

Wat is het effect van de bestemmingswijzigingen aan de Verhuellweg op de toeristische beleving van Doesburg?

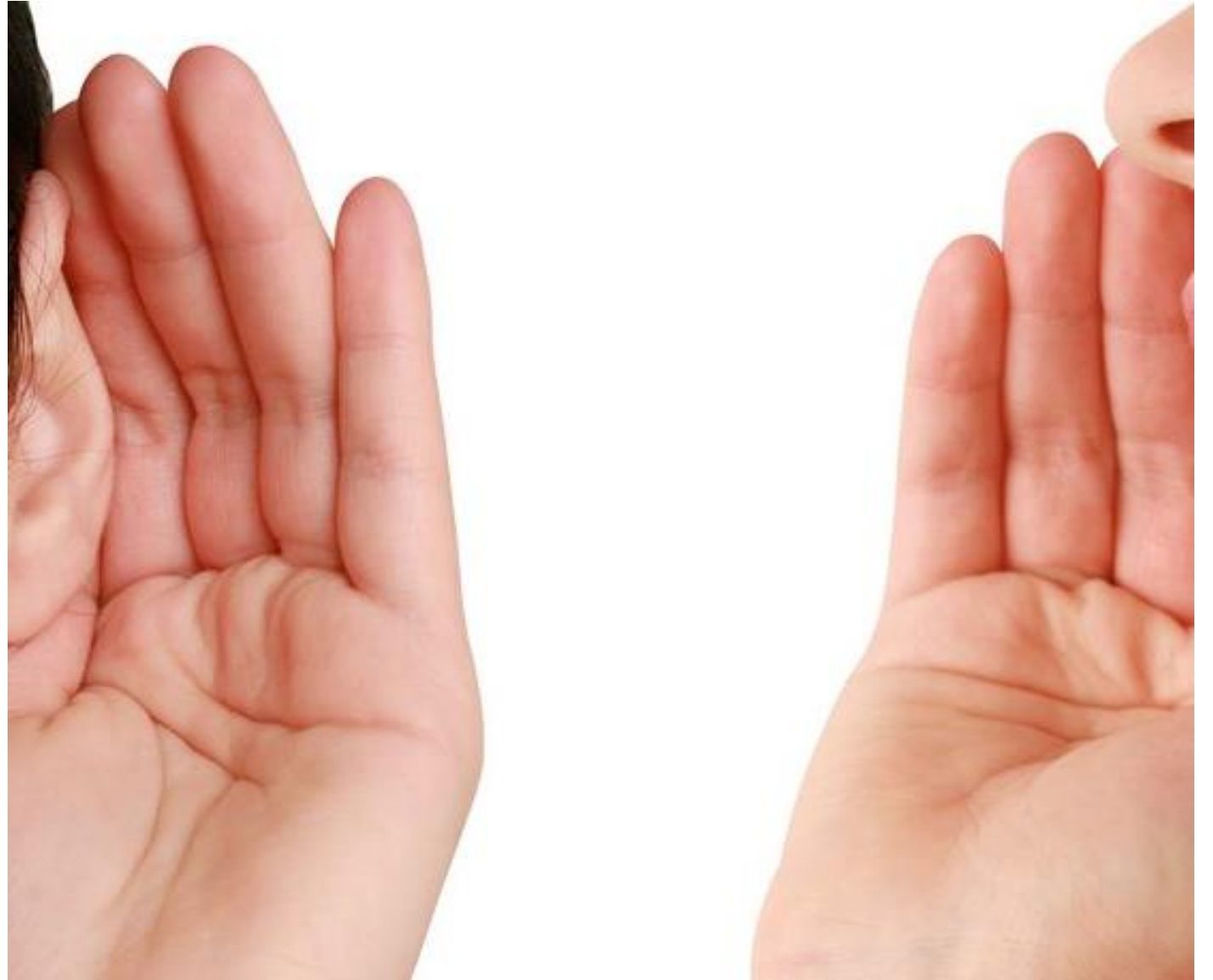


Customer Journey



1 Bewustzijn

- Men komt op het idee om Doesburg te gaan bezoeken:
 - Via, via
 - Een leuk artikel
 - Reclame
 - Social media





—

Te verwachten effect van de bestemmings-verandering op het bewustzijn?

- Geen:
 - Te klein onderdeel van de gehele beleving van Doesburg om in communicatie een rol te laten spelen
 - Overschaduwd door andere kenmerken



2 Besluit

- Issues rond de beslissing:
 - Vaak praktische zaken
 - kinderen, mobiliteit, beschikbare tijd, weer
 - Goed verhaal voor thuis

Wat gaan
we doen
vandaag?



—

Te verwachten effect van de bestemmings-verandering op de besluitvorming?

- Geen:
 - Beslissing wordt niet beïnvloed door een mogelijk visueel effect van één van de gebouwen rond de historische kern van Doesburg, want men weet nog niet van het bestaan van het gebouw.

3. Bezoek aan Doesburg

- Kruipt in de huid van de bezoeker
- Tombola aan prikkels of impulsen:
 - Staan we in de file
 - Waar kunnen we parkeren
 - Hoe ver is het lopen
 - Vinden de anderen het wel leuk
 - Verassing door de schoonheid van de stad
 - Verdieping in het verhaal achter de Hanzestad
 - Lekker bijkletsen op een terras
 - Goede bediening en service
 - Et cetera





Te verwachten effect van de bestemmings-verandering op de beleving van Doesburg?

- Verwaarloosbaar:
 - Binnen het scala aan ervaringen speelt een hoger gebouw buiten het centrum een verwaarloosbare rol
 - Als de pret wordt gedrukt is het door andere prikkels

A close-up photograph of two women. The woman on the left is seen from the back of her head and shoulder, with her hand cupped behind her ear. The woman on the right is shown in profile, smiling and whispering into the ear of the first woman. The background is a plain, light color.

4. Loyalty: het verhaal achteraf

Wat vertelt de bezoeker achteraf?

Wees vooral trots op Doesburg!

Met deze recensies zou ik me geen zorgen maken.

Reviews over Doesburg

Review toe

10 Vd Laan
28-06-2021

I love Doesburg!

Prachtig Hanze stadje met veel historie en mooie natuur. En ook nog dichtbij de veluwezoom.

toon volledige review ▼

juni 2021

👍 Nuttige review 0

9 Swinkels Jan
20-09-2020

Aan te bevelen!

9 mevr. Renniers
20-08-2018

Leuk oud stadje, meer dan een bezoek waard.

Wat een leuk stadje! Vlakbij het centrum gratis parkeren op Het Bleek. In het centrum talloze oude panden, leuke galerietjes, winkeltjes, terrasjes en de moeite van een bezoekwaard Het Arsenal, Lalique museum, het Stadhuis, het Streekmuseum, het Mosterdfabriekje, de stadswal enz. Je kunt je hier een hele dag amuseren. Plaveisel in de

toon volledige review ▼

Gereisd met vrienden in augustus 2018

👍 Nuttige review 1

9 Martin Verbeek
11-06-2018

Perfekte locatie

geweldig stadje ,prachtige pitoresk binnenstad ! gezellige horeca en een fantastische ligging

An aerial photograph of a city, likely Groningen, showing a dense residential area with many houses and a prominent church with a tall spire in the center. A red horizontal bar is located in the top left corner.

Conclusie

Er is geen effect op de beleving van Doesburg te verwachten door de bestemmingswijzigingen aan de Verhuellweg.

Dank u wel!

