

# Redengevende omschrijving gemeentelijke monumentenlijst

## Ooipoortstraat 71

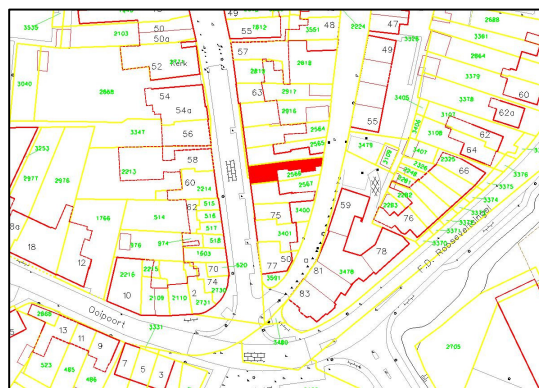
Monumentnummer : GM030

Straat : Ooipoortstraat  
Huisnummer : 71  
Toevoeging : ---  
Postcode : 6981 DT

Kadastrale aanduiding : Doesburg  
Sectie : C  
Nummer : 2566

Naam object : ---  
Bouwjaar : 1915  
Architect : H.C. Bloemendaal  
Oorspronkelijke functie : woonhuis  
Huidige functie : woonhuis

Inventarisatie/beschrijving : dhr. J. Krijnen  
Datum beschrijving : 22-6-2012  
Datum aanwijzing : 21-05-2013



## Situering

Pand gelegen aan de Ooipoortstraat aan de zuidzijde binnen de historische binnenstad van Doesburg. Het pand staat in de rooilijn aan de straat.

## Hoofdpzetzet

Object maakt deel uit van een éénlaags rijtje van vier woningen met het zadeldak evenwijdig aan de straat, waarbij de nok van de twee hoekwoningen haaks staat op de straat. Elke woning heeft een kelder en een zolder. Ooipoortstraat 71 heeft een aangebouwde schuur onder plat dak aan de achterzijde. Achter het huis staat een garage.

## Historie

De Ooipoortstraat is gelegen binnen de zuidelijke uitbreiding uit 1343 van de historische stad die in 1237 stadsrechten kreeg en kort ervoor moet zijn gesticht. De straat functioneerde als toegangsweg van en naar de Ooipoort, die in 1673 in opdracht van de Franse koning Lodewijk XIV werd opgeblazen en niet werd herbouwd.

## Beknopte bouwgeschiedenis

In 1914 als onderdeel van een rijtje van vier vergund en waarschijnlijk in 1915 gerealiseerd naar ontwerp van de Doesburgse architect H.C. Bloemendaal.

Bloemendaal is voor Doesburg van belang als architect van diverse woonhuizen, woonwinkelpanden waaronder nummer 34 in dezelfde straat, bedrijfsruimten en de aan de zelfde straat gelegen Chr. Gereformeerde Kerk.

Aan de achterzijde is in 1971 een bakstenen dakopbouw gerealiseerd die bouwkundig een eenheid vormt met een gelijktijdig tot stand gekomen opbouw achter nummer 69. In de periode erna is het interieur op de begane grond gemoderniseerd en de keuken bij de woonkamer getrokken (2000) en hebben aan de achterzijde ondergeschikte wijzigen plaatsgevonden, waarvan het vernieuwen van de uitbouw de meest ingrijpende is.

## Exterieur

Het rijtje heeft een gemetselde, bakstenen voorgevel met middenrisaliet en twee verhoogde zijrisalieten die een halve baksteen naar voren komen. De gevel heeft een gemetseld trasraam van klinkerbaksteen. Het opgaande werk bestaat overigens uit roodbakkende steen met gesneden voegen waarin boven de plintzone en boven de begane grond doorgaande rollagen zijn opgenomen. Elke woning heeft voor de entree een gietijzeren stoep die als lucht- en lichtrooster voor het kelderlicht fungeert. De voordeuren zijn voorzien van bovenlicht, naast de deur is steeds een enkel venster, de gevelopeningen worden ontlast met hanekammen. De middelste twee woningen met nummers 69 en 71 hebben gekoppelde schuifvensters die breder zijn dan de vensters van beide hoekwoningen. Oorspronkelijk waren de onder- en bovenramen alle voorzien van een roedenverdeling en de onderramen voorzien van luiken (bij nummer 69 persiennes), slechts bij nummer 67 lijkt op de begane grond nog het oorspronkelijke beeld met roeden aanwezig. Nummer 69 is nog in het bezit van de oorspronkelijke kozijnen en ramen, waaruit in het verleden de glasroeden zijn verwijderd om het plaatsen van grotere ruiten mogelijk te maken.

De gevel wordt aan de bovenzijde afgesloten met een bakgoot op klossen. De dakvlakken zijn belegd met grijs gesmoorde, platte Friese pannen. Op de nok staan twee decoratief gemetselde schoorstenen boven de twee centrale woningen. Beide hoekwoningen hebben afgewolfde, risalerende topgevels met elk twee vensters, de beide middenwoningen Ooipoortstraat 69 en 71 zijn samen voorzien van drie dakkapellen, de middelste is een gemeenschappelijk vormgegeven exemplaar die boven de risalerende entreepartij van beide woningen is gesitueerd. De dakkapellen hebben een afgeronde dakopbouw met bakgoten opzij en een geprofileerde lijst aan de voorzijde die het verloop van de dakopbouw volgt. De zijwangen van de linker en centrale kapel zijn bekleed met de oorspronkelijke leien, de dakkapel boven nummer 71 is later aangepast met zink.

## Interieur

*Kelder:* bevindt zich aan de voorzijde van het huis onder de hal en is toegankelijk via een opgeklampte deur onder de trap naar de verdieping. De betonnen troggewelven tussen stalen I-profielen evenwijdig aan de voorgevel zijn in het zicht. De vloer is belegd met grijs gesmoorde tegels. De kelder wordt van daglicht voorzien door middel van een gietijzeren tuimelraampje met twee verticale roeden.

*Begane grond:* De indeling bestaat uit een hal met trap linksvoor met rechts de toegang tot de woonkamer aan de voorzijde. In het verlengde van de hal is de keuken gesitueerd, die via de woonkamer bereikbaar is.

De woonkamer en keuken zijn in 2000 ingrijpend gemoderniseerd en voorzien van nieuwe plafonds, van een oudere afwerking bleef voor zover zichtbaar niets bewaard. Vanuit de hal voert een trap uit de bouwtijd met geometrisch gedecoreerde trappaal en voorzien van per twee gekoppelde, gedraaide balusters naar de eerste verdieping.

*Eerste verdieping:* de trapleuning gaat met twee trappalen over in de vergelijkbaar vormgegeven balustrade van de overloop. De indeling van de verdieping dateert nog grotendeels uit de bouwtijd, maar een schrootjesafwerking onttrekt de oorspronkelijke afwerking, voor zover aanwezig, aan het zicht. De paneeldeuren naar de vertrekken zijn vermoedelijk in 1971 van beplating voorzien. De kamer linksvoor deelt de rechterhelft van de centrale dakkapel aan de straatzijde, die aan de binnenzijde is afgewerkt met historische kraalschroten.

De kapconstructie is aan de straatzijde deels in het zicht en bestaat uit kreupele stijlen die een gordingenkap met hangwerk opvangen (toegankelijk middels een luik met vlisotrap). Blokkeels tussen spantbenen en muurplaten vangen de spatkrachten op. Het rookkanaal dat bij een verdwenen schouw op de begane grond en de oorspronkelijke schoorsteen op het dak behoort, is nog aanwezig.

## Bouwdossiers

Januari 1915	bouw van vier woningen aan de Ooipoortstraat
11-3-1971	wijzigen achtergevel en maken dakopbouw
9-1-1978	vergroten keuken en bouw nieuwe garage
2000	interne verbouwing begane grond (mondelijke mededeling eigenaar)

## Literatuur

Haans, F.A.C., H.J. van Capelleveen, *Beschrijving viervoudige woning Ooipoortstraat 67/69/71/73 Doesburg*, 1-5-1990 (adviesnr. 29a-29d)

## Waardering

Het object is in 1914 ontworpen door de Doesburgse architect H.C. Bloemendaal als één van een blokje van vier woningen en zal in 1915 zijn opgeleverd. De woning is in hoofdopzet en op onderdelen goed bewaard gebleven. Leidend voor de waardebeoordeling zijn de relatieve gaafheid van de architectuur binnen het rijtje, de ligging aan de straat, de ruimtelijke indeling op de begane grond en verdieping en diverse onderdelen van de afwerking van het huis, zoals het ensemble van kamers en de behouden gebleven paneeldeuren met architraaflijsten op de verdieping.

Het object Ooipoortstraat 71 is van algemeen belang voor de gemeente Doesburg vanwege de architectuurhistorische, stedenbouwkundige en cultuurhistorische waarde. Het huis is architectuurhistorisch van belang als onderdeel van een rijtje van vier woningen, in 1914 ontworpen door de lokale architect H.C. Bloemendaal met verhoogde zijrisalieten en vanwege het op onderdelen goed behouden gebleven interieur. Het huis is stedenbouwkundig van belang vanwege de bijdrage aan de lokaal-topografische situatie en de ruimtelijke samenhang met de buurpanden Ooipoortstraat 67, 69 en 73.

Het object is cultuurhistorisch van belang als onderdeel van een goed bewaard gebleven rijtje huurwoningen uit het begin van de twintigste eeuw.